



film+  
c/o Schnitt Verlag  
Am Malzbüchel 1  
50667 Köln

Fon 0221.2858703  
Fax 0221.9469852  
Leonardo 0221.9469855  
www.filmpluskoeln.de  
info@filmpluskoeln.de

Pressekontakt:  
Telesor  
Quentelstr. 5-7  
50678 Köln

Fon 0221.931844.0  
Fax 0221.931844.9  
Leonardo 0221.3992509  
film+@telesor.de

Eine Veranstaltung von

**Schnitt**

In Zusammenarbeit mit



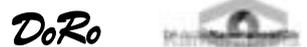
Filmstiftung  
Nordrhein-Westfalen



Powered by



Supported by



Medienpartner



**Zahlreiche prominente Gäste bei Film+ 02 (23.-25.11.)**

Film+, das Filmevent rund um das Themenfeld Filmschnitt und Postproduktion, setzt auf den Diskurs über Film und den Dialog zwischen den Kreativen untereinander und dem Publikum. Auch in diesem Jahr heißt Film+ zahlreiche prominente Gäste aus dem In- und Ausland im Kölner Kino Cinenova willkommen. Dazu zählen u.a. Michael Radford, Regisseur von Filmklassikern wie "1984" und "Der Postmann", und der Editor Roberto Perpignani, der für den Schnitt an einer Vielzahl von Filmen Bernardo Bertoluccis und der Gebrüder Taviani verantwortlich zeichnet. Mit Peter Przygodda, dem Chefeditor von Wim Wenders, und Jost Vacano, Kameramann von u.a. "Das Boot" und "Starship Troopers" sind zwei weitere herausragende Produktivkräfte des Films zu Gast. Jost Vacano ist Mitglied der diesjährigen Schnitt Preis-Jury, zu der außerdem noch Katharina Blum, Didi Danquart, Axel Prahl, Monika Schindler und Ralph Schwingel zählen. Die in diesem Jahr erstmals ausgerichtete Hommage gilt Klaus Dudenhöfer, Schnittmeister unvergessener Nachkriegsfilme wie u.a. "Des Teufels General" und "Serengeti darf nicht sterben", der in einem Publikumsgespräch am 24.11. an seinem reichhaltigen Erfahrungsschatz teilhaben lassen wird.

**Die Gäste von Film+ 02 im Überblick:**

**Panel: Vollstrecker oder Flankengeber – Die Beziehung von Kamera und Schnitt (23.11., 18:00)**

Gäste: Benedict Neuenfels (Kameramann), Judith Kaufmann (Kamerafrau), Martina Matuschewski (Editorin), Hana Müllner (Editorin)

**Screening Schnitt Preis Nominierung: Engel & Joe (23.11., 20:00)**

Gäste: Martina Matuschewski (Editorin), Judith Kaufmann (Kamerafrau)

**Clip+ 2002 (23.11., 22:30)**

Gäste: Sven Budelmann (Editor), Graw Böckler (Clip-Macher), Thorsten Feller (Schauspieler und Musiker), Daniel Lwowski (Regisseur), Thomas Venker (Chefredakteur INTRO), Michael Aust (Moderation), Olaf Karnik (Moderation)

**Screening Hommage: Des Teufels General + Publikumsgespräch (24.11., 11:00)**

Gast: Klaus Dudenhöfer (Editor), Heike-Melba Fendel (Moderation)

**Screening Schnitt Preis Nominierung: Mondscheintarif (24.11., 11:00)**

Gäste: Horst Reiter (Editor), Ralf Huettner (Regisseur)

**Screening Schnitt Preis Nominierung: Der Felsen (24.11., 13:30)**

Gäste: Hana Müllner (Editorin), Benedict Neuenfels (Kameramann)

**Panel: Der Goldene Schnitt – Mythos oder Planziel? (24.11., 16:00)**

Gäste: Florentine Bruck (Editorin), Benjamin Hembus (Editor), Ann-Sophie Schweizer (Editorin), Hans Beller (Moderation)

**Screening Werkstattgespräch: Der Postmann (24.11., 18:30)**

Gäste: Roberto Perpignani (Editor), Michael Radford (Regisseur), Christina Hoschka (Moderation)

**Screening Clip+: Baby (24.11., 22:30)**

Gäste: Sven Budelmann (Editor), Philipp Stölzl (Regisseur)

Film+ ist eine Veranstaltung des Filmmagazins Schnitt in Zusammenarbeit mit der Filmstiftung NRW und der Stadt Köln. Powered by Filmförderungsanstalt (FFA), Kulturwerk BildKunst, Quality International und Avid Technology. Supported by Bundesverband Filmschnitt, EFA, RTL, DoRo, Deutscher Kamerapreis Köln, MMCI, TNT, Erste Sekunde, Hopper und Forvert. Medienpartner: Blickpunkt:Film, VIVA Film ab, WDR und choices.

**Kontakt**

Oliver Baumgarten und Nikolaj Nikitin  
Schnitt · Am Malzbüchel 1 · 50667 Köln  
fon 0221 28 58 703 · fax 0221 94 69 852  
www.filmpluskoeln.de  
info@filmpluskoeln.de

**Pressekontakt**

TELEVISOR Mediendienstleistungen GmbH  
Quentelstr.5-7 · 50678 Köln  
fon 0221 93 18 44 0 · fax 0221 93 18 44 9  
film+@telesor.de